



FORNØYD: Toril Beate Hansen med sine favoritter Atti Eikaas (tv.) og Ole Håland fra Lindesnes Trekkspillklubb. FOTO: BIRGITTE KLÆKKEN

Trekkspillere fant tonen

Improvisasjon, spontanitet og fremfor alt en stor spilleglede preget konserten med Sound of Happiness og Lindesnes Trekkspillklubb i Agder Teater lørdag.

Av BIRGITTE KLÆKKEN

KRISTIANSAND: Vanligvis trekkes stram regi fram som et pluss i konsertsammenheng. I dette tilfellet var det det motsatte som hevet konserten. Om vi fikk et par av sangnumrene flere ganger, så gjorde ikke det noe. Engasjementet blant musikerne smittet over på publikum som klappet og svingte seg til trekkspill og rock

så godt det lot seg gjøre, sittende i trangt teatersete.

Da Fædrelandsvennen tittet inn bak scenen en halvtime før showet skulle begynne, var det mer forventning enn nervøsitet som preget musikerne.

– Dette gleder jeg meg til, sa Toril Beate Hansen fra Sound of Happiness før hun gikk inn for å åpne showet med selvlaget dikt. Som stor fan av Lindesnes Trekkspillklubb var det ekstra stas å skulle få å opptre sammen med dem.

Og hverken hun eller publikum ble skuffet. En opplagt gjeng med trekkspillere fant bokstavelig talt tonen sammen med Sound of Happiness straks de entret scenen.

– Det aller største jeg har opplevd, sa en sliten, men lykkelig Toril etter konserten. Med et godt tak i Atti Eikaas og Ole Håland forkynner hun at trekkspillerne

er de kjekkeste og mest positive guttene hun vet om.

Også Eikaas og Håland er svært fornøyde:

– Sound of Happiness er folkelige og uhøytidelige. Akkurat slik vi i trekkspillklubben ønsker å være, sier de. Dermed var det ikke vanskelig å få til et bra show.

Ideen til å gjøre en konsert sammen med Lindesnes Trekkspillklubb var det Andreas Torgersen som fikk i fjor sommer da han hørte gutta spille på LillesandsDa'ene.

– Jeg syntes vi trengte litt spennig action, og dette ble jo vanvittig gøy, avslutter Andreas, som i tillegg til å traktere slagverk, også fungerte som med-konferansier under showet.

Både Andreas Eikaas og Håland trekker fram det uhøytidelige og folkelige som viktige ingredienser for å få til et godt samarbeid og et vellykket show.



GODT HUMØR: Atti Eikaas og Lindesnes Trekkspillklubb fikk det til å svinge i Agder Teater lørdag. FOTO: RUNE HOLM SCHULSTAD